

Российские обзорщики — Urbanculture

Интернет



Российские обзорщики — группа лиц, занимающихся созданием рецензий по определенной тематике, в основном касающейся отечественных интернетов и того, что понаехали. Темы для обзоров абсолютно разные, часто это игры, фильмы, различные девайсы. Рецензия чаще всего представляет из себя видео с обзорщиком в главной роли, также фрагменты фильмов или игр с комментариями, преисполненными авторского мнения. Обычно работают с упором на юмор, однако хорошие шутки получаются далеко не у всех.

По роду деятельности

Обзорщики игр

В 80% случаев — школьники, насмотревшиеся Мэддисона и сливающие свои видео с обзорами в его стиле и с матюками в сеть. Ещё 10% — летсплееры, проходящие только 1-2 уровня в игре, при этом отпуская несмешные шутки, потом для вида ставят игре оценку, сливают свой летсплей в сеть и называют свое детище обзором. И лишь последние 10% делают нормальные обзоры с монтажом, попыткой шуткануть (чаще всего неудачной) и наличием хоть какого-нибудь сценария...

Стоит заметить, что большинство нормальных игровых обзорщиков начинает уходить в летсплееры, что не есть хорошо.

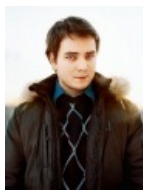
Представители



- Илья «Maddyson» Давыдов (сам себя иногда называет «Король») — обзорщик компьютерных игр, иногда Let's Play'ер, иногда обзорщик вирусных видео (под творческим псевдонимом «Степан Арвеладзе»). Один из первопроходцев жанра. В своё время имел огромную армию поклонников и делал обзоры на различные игры, в основном указывая их минусы. Часто относится к играм предвзято — если не въезжает в суть геймплея, может разругать игру в пух и прах (в качестве примера можно привести обзоры на игры «Кадетство: Новая история» и «Ранетки»). При этом с уважением относится к старым и классическим играм («Quake 2», «CS 1.6»)
- Алексей «GIGGS» Родионов — один из первых летсплееров России (летсплеил ещё в 2006 году до появления слова «летсплей» на своей страничке на Видео@mail.ru и на РуТюбе (когда его канал ещё существовал), а после перебрался на ЮТуб), некоторое время занимался обзорами, совмещёнными с ролевыми играми (в обзоре на игру «Противостояние: Принуждение к миру» с помощью монтажа вставил в ролик вторую версию себя — репера MC Кавайного. Один из первопроходцев обзоров и летсплея. Имеет достаточно узкий круг подписчиков, часто тусующихся в его группе в соцсети «ВКонтакте». Некоторыми подписчиками почитается как б-жество (группа Хиххсовизм). Мемогонен.
- Ваномас (он же «Батя») — «намба ван», ептубля! Его обзоры переполнены противоречивой и зачастую неточной, мазафака, информацией (что логично, ибо Ваню в первую очередь вникает не в сюжет и суть игры, а занят текстурами, полигонами и качеством освещения, реализуемым в очередной игрульке). Критически относится к Мэддисону, да и вообще ко всем. Фанат игр с современной компьютерной графикой. Во-о-о-о-о-о-о-о-о-от. Любит делать аналитику на всё подряд (ботинки, политическая обстановка в Ливии, «почему <username> — полный мудака и пидорас» etc...). Как видно из этого абзаца, ёжиный дрын, частенько употребляет в обзорах экспрессивную и обценную лексику.
- zulin — доставляет своими обзорами раз в год. Иногда берёт интервью у известных людей Рунета, в том числе и у основателей [Культурненького](#)^[1].
- kinaman88 — проделывает огромную работу над каждым обзором из цикла Dendy Chronicles (которые, по его мнению и мнению его фанатов, являются лютым вином). В промежутках между обзорами выпускает летсплеи разной степени унылости, длительностью от 1 до 4 часов...
- linkinvision — клон Мэддисона, работающий в том же формате, но с упором на Let's Play.
- ash2 — вполне смотрибельный обзорщик.

- gerloid — главное занятие — перевод и озвучка забугорных обзорщиков, однако он делал обзоры средней степени унылости еще во времена rutube, даже успел побороться с королем, алсо каждый обзор длится порядка 40 минут. Лютый вышиватник.
- big brain — человек, которому окончательно сорвало крышу, первые обзоры — трэш, угар и содомия, потом он поумнел под влиянием короля
- Дмитрий Меньшиков — человек, который делал school 13 — попал в зомбоящик, весь юмор заключается в запикивании фраз и кадров из зеленого слоника и резких выкриках...
- Иван Гамаз — над больными смеяться нельзя, ведь так?
- Забубенский — человек, просто высказывающий свое мнение об играх, смотрибельно, но скучно.
- Логвинов — игромания выкинула его на мороз, после чего Антон перебрался в интернет, где продолжил свое дело — расхваливание всякой ХУНТЫ.
- Дмитрий Бакштейн (канал [Помидорка за Решёткой](#)) — летсплеер-игропроходчик-комментатор, проходящий игры от начала до конца по сюжетной части (но сильно плюющий на второстепенные моменты, типа собирания плюшек и многих пунктов меню) и делающий по итогам прохождения краткие итоги ни о чём (обычно сводящиеся к «сюжет здоровский, игра понравилась мне, надеюсь, что понравилась и вам»). Помимо прохождений делает стримы сетевых и кооперативных режимов.
- mroplac — Обозревает игры о человеке пауке, чем доставляет, так же у него есть немного обзоров на другие игры, фильмы, комиксы, сериалы.
- RusGameTactics — группа летсплееров и обзорщиков игр, связанного с ними барахлишка (частенько заказывают в Интернете über-весии видеоигр в подарочных/коллекционных/особых изданиях, за что находятся в том числе и в категории анбоксеры, о которой ниже) и переводчики трейлеров к играм. Семья в прямом смысле слова: Братья Мотины (Александр Slav и Дмитрий KIDMOTEEEN) и девушка одного из них (CANDY). Имеют три канала на YouTube (собственно, RusGameTactics, на котором заведует Александр, лидер команды, RGTKIDMOTEEEN, вотчина Мотина-младшего, и RGTCANDY, с женским взглядом от Кэнди). В отличие от летящего по сюжетке Бакштейна, часто ставят себе цель пройти игру на 100% (по крайней мере в плане миссий) и показать все подводные камни.
- Мрачный Доктор — обзорщик различных инди-игр и ужастиков, иногда делает летсплеи. Порой проскальзывают годные шутки, но в целом ничем не примечателен.

И тысячи более мелких обзорщиков. Есть мнение, что для каждой игры существует свой персональный обзорщик...



Илья Мэддисон
на фоне солнца.



Зулин.



Батя.

Кинокритики

Ввиду большей мороки с монтажом этих товарищей не так уж и много, поэтому 50% таких креативщиков можно даже смотреть.

Представители

- Thebadcomedian — наш ответ тому парню в очках, делает винрарные обзоры, хоть и на карамбе
- akr815 — сделал обзор на мультсериалы о человеке пауке и...???
- disciples — малоизвестный кинокритик, но смотреть можно, я гарантирую это.
- buyhjn (по названию канала), он же Chuck_review (ранее Чак Норисс) — разноплановый обзорщик, русофоб/вышиватник, фильмы, мультсериалы, реклама. Не столь известен как comedian, но не уступает ему уж точно. Доставляет своими обзорами на трэш а ля Asylum studio и вполне конструктивными обзорами более серьезных фильмов.
- Sokol[off] — обозревает современные блокбастеры, причём, как правило, делает акцент на их плюсах. Как и Chuck_review, жуткий русофоб («Россия — страна долбоебизма!» (с))
- TerlKabot channel (Эш Уильямс) — обзорщик, который снимает обзоры на известные серии фильмов (Поворот не туда, Обитель зла), тупые боевики, ужасы и т. д. Обожает Доминика Перселла.
- NeulAmHiggins — чувак похожий на хиппи, обозревает то что находит непонятно где, но получается прикольно.
- CryptkeeperREVIEW — малоизвестный кинокритик, в ассортименте только фильмы ужасов.
- LFTL — не святящийся в кадре обзорщик, обзоры на кино мусор и старьё.
- Димон KinoKiller — за основу обзоров взял манеру Sokolo[off], старается выехать на новинках.
- Красный Циник — русский аналог Ностальгирующего Критика, но серьёзный (вместо шуток тщательно разбирает обозреваемый фильм/анимационный фильм (мультик)/компьютерную игру, «ища ляпы и хрень там, где они есть, и там, где, по общему мнению, их быть не может»).

Обзорщики вирусных видео

В отличие от кинокритиков, могут показать фулл видео, однако сама идея обзирать видео настолько уныла, что с трудом понимаешь зачем кто-то это делает и кто-то это смотрит, 99,9% обзорщиков вирусняка — школота, насмотревшаяся Макса 100500 и решившая стать популярной: такой обзор состоит из: видео из контактика снятое на мобилу в оочень хуевом качестве, комментариев в стиле: «вы это видели??? (дальше обычно следует молчание)», юмор в таких обзорах либо отсутствует, либо ниже плинтуса. Остальные 0,1% представлены ниже.

Представители

- «+100500» — проект Максима Голополосова, вариация на тему шоу «=3" Рэя Уильяма Джонсона. Изобилует фразами типа «вы это видели?», «<фраза, которую только что сказали>», «<громадный запас нецензурных выражений>». С 2012 года отцензуренная (с запиканным матом) и перемонтированная под 30-минутные выпуски версия выходит на канале Перец.
- «This is Хорошо» — ещё один «наш ответ RWJ». В отличие от предыдущего старается работать без матов (в окончательной версии ролика даже мат в обзореваемых видео запикавается, а на сам процесс обзора уходит много дублей, лишь бы не было ни одного матерного слова). С января по апрель 2012 года перемонтированные фрагменты шоу показывались на Первом Канале в передаче Ивана Охлобыстина «Первый Класс» в рубрике «И Это Хорошо». В 200 ролике (за номером 199, ибо начинали с нулевого) мат таки появился... гимнастический. И ему даже дали слово (только запикали, мат же).
- «Не баянь» — Дмитрий «Камикадзе D» Иванов некоторое время тоже обзирал вирусные видео, но потом скооперировался с Максом и стал его продюсером на Карамбе.
- «Степан Арвеладзе» — Мэддисон пару раз пообзирал вирусные видео под псевдонимом.
- «Нинель Пофиг» — Проект Андрея Нифёдова, но «всем пофиг»^[2]. Помимо обзора вирусных видео, пародирует других обзорщиков и некоторые веб-шоу (среди персов присутствуют «Спас Давида», «Анимакс», «Грэй Бамбей», «Тузик» («Шарик-шоу»), «Хомякадзе», «Илай Моддисон» (ну вы поняли, кто) и прочие). Изначально хостила на [собственном канале](#), но в связи с консолидацией Нифёдовым ресурсов, сначала переехала на «Омское TV», а потом и вовсе пропала с экранов.

Обзорщики обзорщиков

ВНЕЗАПНО, насмотревшись говновидео предыдущих групп, эти ребята начали обзирать их видосы, да и самих дельцов этих видосов. В основном, могут даже не шутить, тупо вставляя угарные моменты из видосов своих жертв.

Представители

- «Школоблоггеры» — ещё один проект Нифёдова, хостящийся на Омском ТВ, обзор на школьников, снимающих обзоры даже не на вирусные видео, а на самих себя, с подробным разбором и обсиранием жертв. При этом сам Нифёдов ведёт себя как школьник.
- «Днище» (лат. DNIWE) — обзор на обзорщиков, блоггеров и прочих альтернативно одарённых личностей от Мэда.
- Максим Snailkick Киселёв — из свиты короля, обзирал фриков и их творчество, хипстер.
- ragereviewsvideos — Чувак с ником рэйдж опускает школьников, решивших стать известными обзорщиками игр, довольно смотрибельно, хотя в 50% это заслуга самих школьников.
- luciferable — моралфаг, в первых видосах охуевал, от происходящего в рунете, потом смирился. Делает вид, что он очень интеллигентен, является убежденным атеистом, считает, что победив алкоголизм, роисся семимильными шагами пойдет вперед.
- Дмитрий Киселёв — один из первых обзорщиков, из этой категории. В своё время прославился «Пятёркой худших обзорщиков», до этого делал паршивенькие обзоры на ретро-игры. Позже снял ещё несколько «Пятёрок худших», после чего надолго исчез с интернетов. Вернулся в 2013 году, с передачами «Вы не обзорщики, вы — говно» (сокращённо В. Н. О. В.Г), «Тошнольгия», «Правда о женском видеоблоггинге» и «Телезавр».
- Дмитрий Ларин — поднялся за счёт пиара Мэддисона, канала «ДайFiveTop» и Стаса Давыдова. Обзирал топовых видеоблоггеров, вроде Хованского, Паши Микуса и Саши Спилберг. Позиционирует себя как комика, но на деле по качеству юмора, недалеко ушёл от того же Хованского.
- «Школовысер» — один из проектов Артура Real Перрег Крылова. Он в основном стебётся над видосами школоты (в основном бьюти-блогеры) и не только типа «Ахахах хреново снял» или «Нахрена нам эта никому ненужная информация». В основном ШВ по качеству и шутками намного лучше чем ШБ.

Анбоксеры

Анбоксеры (англ. *Unboxer*, рус. *Распаковщик*, англ. *Unboxing*, рус. *распаковка*) обзирывают электронные девайсы и не только, некоторые умудряются сделать обзор (анбоксинг) даже на нямку.

Большинство анбоксеров делают свой обзор на какой-нибудь модный девайс, после чего высказывают о

нем свое «ценное» мнение (в основном: «девайс охуенен, всем покупать»). И немногие обозревают хуйню, купленную за 100 рублей на ближайшем рынке у дядюшки Ляо.

Представители

- badman — обозревает дешёвые вещи китайского производства. С недавнего времени пиарится Нифёдовым.
- droider.ru — обозревают новинки и говорят о том, какие они (новинки) отличные. Ещё делают обзоры приложений, но это малоинтересная часть.

Обзорщики новостей

Самые нахуй не нужные обзорщики, которые высказывают свое ценное мнение по поводу той или иной новости, кто их смотрит и зачем, является загадкой.

Представители

- Руслан Усáчев — раньше был в категории кинокритиков, но лень свое дело сделала и он начал пилить обзоры новостей.

См. также

- [Андрей Нифёдов](#)
- [Maddyson](#)

Ссылки

- [Омское TV](#) — проекты Нифёдова
- [Главный канал Мэддисона](#)
- [Помидорка за Решёткой](#)

Примечания

1. [↑](#) [Интервью](#)
2. [↑](#) Такой в проекте девиз.