

# Pin-Up — Urbanculture

Живопись

**Pin-Up** — стилистическое направление, зародившееся в Америке в начале XX века. На раннем этапе идея чаще всего выражалась в рисованных картинках полуобнаженных красоток, застигнутых врасплох в пикантных ситуациях.

## Происхождение

Общеизвестно, что народ в своей массе требует хлеба и зрелищ. В США в 30-е годы, во времена Великой депрессии, недостаток «хлеба» догадались компенсировать, используя беспроигрышный вариант — красоту женского тела. По сути уже не важно, кто конкретно стоял у истоков: фотографы, художники или рекламщики. В числе первых был журнал Life, начавший размещать подобные столь заманчивые иллюстрации. Другие решили тоже не отставать, на волне успеха многие издания вообще появились на свет (Beauty Parade, Eye-ful, Flirt, Titter, Whisper, Wink). Дело в том, что зачастую именно до эротического вида красотка, радующая глаз с обложки или разворота. Отсюда и название всего стиля — от англ. *to pin up*, прикалывать, понравившуюся страницу поудобнее и затем ... наслаждаться!



## Суть



Вообще-то, устои пуританской Америки тех лет не позволяли слишком многого и откровенного, так сложились характерные черты каноничного pin-up: тонкий намек на грани приличий, никакой пошлости, кокетливый и ласкающий взгляд, обнаженность как следствие неординарности ситуации, в которой невзначай оказалась милашка. Девушки оголялись как бы не специально, а в силу посторонних факторов. Вместе с тем, ухоженное тело, пышные бедра и грудь даже если и не демонстрировались открыто, то явно угадывались и будоражили сознание. Дополнительной чертой была «повседневность» декораций, словно произойти такое запросто может IRL.

Кто это?



Почему рисовано? Цветной фотографии не было! А главное, компов еще и в помине не существовало, а следовательно, благословенного фотошопа.

**Принцип** был примерно таков: запечатленное черно-белое изображение позирующей модели доводили «до ума» специальные **мастера**. Во времена бума в 30-40-е годы карьера в этой области стала весьма привлекательным и доходным занятием. В качестве моделей **выступали** знаменитые **актрисы, звезды**; помимо эфемерной известности и славы с меркантильной точки зрения тоже все было в порядке: гонорар достигал внушительных сумм в \$1000 за картинку.

Секрет успеха pin-up прост и незатейлив, но все же есть и некоторые особенности для получения нужного эффекта:

Мерилин Монро!

- пристальное внимание к макияжу, помада чаще всего ярко красная;
- прическа в виде ухоженных волос, уложенных аккуратными крупными локонами;
- одежда легкая, возможно полупрозрачная, ярких тканей, приталенная, с декольте; из подчеркивающих соблазнительных деталей — чулки, заколки etc.

Со временем pin-up приобрел более широкую форму идеализированного образа девушки и прочно вошел в жизнь американского общества. Когда разразилась

WWII, правительство специально снабжало доблестных янки на фронте подобной литературой во избежание, так сказать, альтернативных увлечений. Девушки красовались от спичечных коробков и фляжек вплоть до печенок и шоколадок солдатского пайка. Иногда фап-символы современности лично посещали боевые части для поднятия ... хм, боевого духа военных!

## Эволюция

По мере развития технологий в 60-70-е годы, а также вследствие инновационного подхода в определении рамок морали и нравственности, классический rip-up постепенно сошел на нет. В этом плане он в какой-то мере послужил предтечей эротики и прона. Но в XXI веке стиль снова обретает актуальность. Благодаря интернетам каждый желающий смог вдоволь насытиться глубокопроникновенными «шедеврами» участников этой сомнительной индустрии в целом и кинокомпании «Мечта Хуя и орала» в частности. Обывателю надоела излишняя вульгарность, в моде вновь нечто возвышенное и эстетически приятное. Возможно, Достоевский прав?

## Галерея

### Классика



### Наше время



## Ссылки

- [Почитать.](#)
- [Еще.](#)
- [Посмотреть.](#)

- Тысячи их!
- Сотни тысяч!
- Для всех слоев населения.
- Мегафон пытается пиариться.
- В стиле «Звездных войн».



Sehr gut!

