

Леся Рябцева — Urbanculture

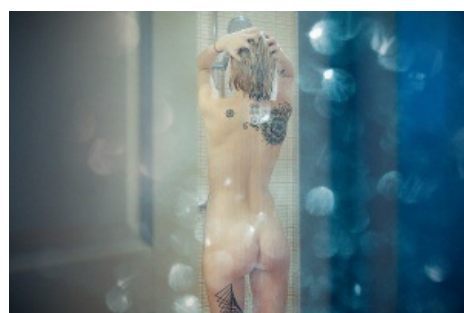
Интернет Проекты
Политика
IRL Люди



- **Леся Рябцева** — журналистка, помощник главреда радиостанции [Эхо Москвы](#) и постоянный источник жопоболы всех сортов для либеральной общественности™. Прославилась, помимо хамоватой манеры ведения репортажей и [написания статей](#), следующим:
 - Составлением [кодекса самоцензуры журналистов](#) при публикации личных мнений в социальных сетях. Кодекс был составлен после скандала с Александром Плющевым, которого председатель правления «Газпром-медиа» Михаил Лесин попытался уволить в обход Венедиктова из-за вопроса журналиста в твиттере о том, считают ли его читатели доказательством существования Бога смерть сына главы администрации президента Сергея Иванова. При этом правила поведения на гнобления оппа! зиционеров почему-то [не распространились](#).
 - Попыткой сделать новый логотип Эха [за сто баксов на фрилансе.ру](#).
 - и как бонус — [обнаженкой](#) под девизом «если нечего показать — покажи задницу».



Это лицо Леси Рябцевой (не путать с жопой)



А это жопа Леси Рябцевой (не путать с лицом)

Кто такая, чем знаменита

«Я когда-то пыталась быть панком, скапанком, на скейте кататься, поэтому у меня любовь ко всем этим кроссовкам, тапкам и сникерам. Я визуал. Я подписана на всякие модные паблики в «ВКонтакте» и инстаграме. У меня есть образы — не одежда, а именно образы, которые я составляю из музыки, настроения, погоды или идеи мероприятия, куда я иду»

— Сабж о себе в интервью ^[1]

А вообще Рябцева появилась сразу на Эхе, она его продукт, она же и его реформатор. Окончила школу, поступила на факультет журналистики РГГУ, а после окончания 5 курсов еще не защитив диплом сразу стала помощницей Алексея Венедиктова, главного редактора Эха. Не слушала, не читала, не посещала сайт ранее. Все что знает о журналистике узнала в ВУЗе, в результате самообразования и в самой редакции. И поняла чего не хватало. Не хватало именно ее, по мнению ее самой же и внезапно Венедиктова. Пока ее роль весьма посредственна, но она уже успела показать себя так, что ее обсуждают. Обсуждают вся демшиза, люди, которые считают себя интеллигентами, интересуются с кем спит и почему ругается матом в блоге девочка, которая младше самого СМИ ровно на 1 год. Вот истинное лицо оппозиции, его не скроешь. Есть предположения, что это проправительственный агент. Внезапно предположения разбились как сосулька весной благодаря одной из ее записей ^[2] Быть бы ей в глазах старых либералов пропутинской шлюхой, если бы не отрицала то, на что фапаят государственники: честные выборы и высокие рейтинги Путина. Она отрицает. Без пруфов, но красиво.

« Во-первых, каким опросам и рейтингам в нашей стране можно верить?

Хотя вера подтверждений, конечно, не требует, но все-таки. Честные выборы? Честные законы? Честная пропаганда? Честные опросы? Ну, что вы право.

»

А вообще отрицает все, до чего дотянется. Старую журналистскую школу, например [3], которая ее вырастила. Почему? Потому что достаточно пережитков, потому что требования к абитуриентам, которые только что были школьниками непомерно высоки, в отличие от требований к тем, кто идет в профессию по блату. Мораль, периодически матерясь в социальных сетях, называя вещи так, как это принято скорее на дваче, нежели в СМИ, при этом готова запилить кодекс самоцензуры. Видимо мат туда не входит. Критики исходят на язвительные замечания, бугуртят в личку и по телефону Венедиктову. А тот невозбранно рапустил слухи, что де не нравится новая политика, продам вас Газпром-медиа и уйду, станете реально прокремлевскими. Страшно. Хотя ставку с одной стороны Веник сделал верную — старая демшиза уже отжила свое. Пришло время так называемых «новых русских демократов», «конструктивных оппозиционеров». Людей, «... на деле доказавших, — как говорил внезапно Ленин, — что не уступят завоеваний революции». Не будут поливать дерьмом правительство, а уж если будут поливать, то из большого ушата и достанется всем. Леся Рябцева гарантирует это. А вообще у нас по общепринятому мнению может быть только два мнения, при том в обоих случаях надо или Путина упомянуть или хохлов. Это примерно как [Мария Катасонова](#) — прокремлевский агент, хотя Кремль давно уже считает новороссию одрилососами, а та все борется. Не нам вставать на баррикады, мы пока зоонаблюдаем.

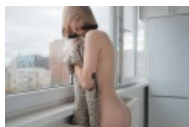
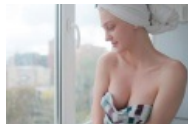
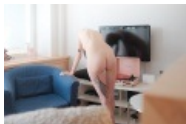
Новый вброс от команды Навального

Один из пабликов социальной сети «ВКонтакте» под названием «Команда Навального» опубликовал картинку, которая возможно является скриншотом поста Рыкова, который признается, что Леся Рябцева — агент, которого внедрили в Эхо, дабы пошатать. Суть наброса говна на вентилятор в следующем: Леся долго пытались внедрить в проект «Эхо Москвы», чтобы получить доступ к служебной переписке и прочим данным. Ознакомиться с сабжем можно непосредственно на [страничке команды](#). Ссылаются они внезапно не на самого Рыкова, а на [ЖЖ известного сетевого шизофреника Мальгина](#) и у поста нет ни даты ни времени. Внезапно поиск по странице Рыкова данного поста не обнаруживает, что выглядит как толстейший вброс уровня /б/. А если попробовать разобраться, то можно вывести целое дерево версий:

- **Версия 1:** Рыков такого не публиковал. Скриншот был нарисован либо изменен так, чтобы быть похожим на правду. Команда Навального перетолстила и ждет, когда от нее откажется сам Навальный, ну или готова принести извинения. Пока ничего из этого не последовало.
Неправдоподобно. Навальный и его команда не станут так себя порочить, это последний гвоздь в крышку гроба оппозиции.
- **Версия 2** Рыков удалил запись по некоторым причинам:
 - **Версия 2.1** Венедиктов знал, что Леся нацистка, сам принял ее в Эхо, сам все доверил, решил сливать свой успешный проект и уходить на пенсию **Неправдоподобно.** Он и так мог спокойно уйти на пенсию. Спокойно разогнать всех русофобов своей рукой. А проект передать разумным консерваторам, а не взбалмошной девчонке.
 - **Версия 2.2** Венедиктов не знал, кто такая Леся и действовал из побуждений вождения. Совпадает с идеей Рыкова. **Неправдоподобно.** Венедиктов — человек не молодой и не станет рисковать всем ради влюбленности. Тем более ему не 20 лет, в вечную и бесконечную он скорее всего не верит. А девок в Москве много.
 - **Версия 2.3** На Венедиктова надавили, возможно власти, возможно акционеры. Тот решил ввести засланного ЕДРОМ казачка, дабы все сделать как хотят владельцы. **Неправдоподобно.** Если они собираются вбрасывать переписку, то эхо не факт, что отмоется. То есть существует вариант потерять доверие старых читателей и не обрести новых.
 - **Версия 2.4** Венедиктов задумал пойти ва-банк, сам взял Леся (а ведь сам же брал, сам к себе приблизил, сам власть дал), сам же ее руками разогнал наиболее одиозных либералов, сам же сейчас дает добро на вброс личных данных и переписки. Будет скандал. Навальниды обещают уголовное преследование. Путиноиды обещают уголовное преследование. Веник молчит. Но ведь по факту там может не быть ничего уголовного. Будет несколько гражданских судов по поводу чести и достоинства, Леся раскрутят и выгодно продадут на НТВ, Венедиктов начнет реформы, возможно сделает Эхо или провластным или откажется от старых либералов.
Неправдоподобно. Главный редактор никогда не пойдет на такой риск. Тем более народ — не быдло, уши маркетологов торчат из этого дела уже сейчас. Где правда, а где ложь, решайте сами.
- **Версия 3** Весь этот народ питается из одной кормушки, сейчас кукловод решил сделать перестановки, переброс сил, окончательно дискредитировав всю либеральную оппозицию.
Неправдоподобно. Эхо Москвы по их данным — самокупаемый проект. То есть плясать под дудку им смысла нет. Люди могли просто уйти, как в свое время ушли с Ленты.ру. Могли оставить акционеров с носом, потому что все ценное на Эхе Москвы в людях. Само название и активы ничего не стоят, если там никого не останется. А ньюсмейкеры придут к тем же людям в проект с новым названием. Кукловод тоже не дурак, чтобы менять подконтрольное Эхо на дикое.

Галерея

Подрочить можно тут



Ссылки

- [Леся Рябцева @gdekak](#) - твиттер сабжа

Примечания

1. ↑ <http://gorod.afisha.ru/people/25-let-ehu-moskvy-kto-takaya-lesya-ryabceva/>
2. ↑ <http://echo.msk.ru/blog/lejsya/1573696-echo/>
3. ↑ <http://echo.msk.ru/blog/lejsya/1588934-echo/>