

Склад копиясты: Лейн Ивакура/Русское издание Лэйн — Urbanculture

Дизайном русского издания и переводом Лэйн и занимался некто Константин Груша, которого, видимо, и следует винить за испорченный логотип и таглайн сериала. Правда, сильно Грушу пинать не стоит, страшно подумать, что бы сделала с сериалом МС эртертеймент.